

KLJAKOVIĆ, Jozo

Rodio se 10. ožujka 1889. u Solinu. Gimnaziju je završio u Splitu, a slikarstvo studirao u Pragu, Beču, ženevi i Parizu. Godine 1923. postao je profesorom na zagrebačkoj Akademiji likovnih umjetnosti i odgojio generacije slikara.

Za rata odlazi u Italiju, 1947. u Argentinu, u Buenos Aires. U početku 1968, posve oslijepio, tjelesno i duševno oronuo, povratio se u Zagreb, gdje je i umro 1. listopada 1969.

Uz likovno stvaranje, Kljaković je bio i pisac snažna i izvorna stila.

Suradivao je u listovima u iseljeništvu, posebno u "Hrvatskom glasu" i "Hrvatskoj reviji".

Ostala mu je u pripremi za tisak knjiga eseja pod naslovom *Zašto me biješ?*, u kojoj su sabrani eseji o mnogim hrvatskim kulturnim i političkim problemima, jer ovaj umjetnik je kroz pola stoljeća živo sudjelovao u hrvatskom javnom životu.

Objavio je tri knjige:

U suvremenom kaosu (uspomene i doživljaji), Buenos Aires, 1952.

Krvavi val (autobiografski roman), Rim, 1961.

Mapa reprodukcija (reprodukcije slika), Buenos Aires, 1961.